

Demetrio IERO

**MEDICINA VIBRAZIONALE  
INTEGRATA  
&  
RADIONICA**

2° PARTE

a cura di Alberto Porro

## INDICE SECONDA PARTE

|                                                                       |               |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>RADIONICA ED ENERGIA UMANA</b>                                     | <b>3</b>      |
| ABRAHAM'S: LA SCOPERTA DELLA RADIONICA                                | 3             |
| <i>GLI STRUMENTI RADIONICI</i>                                        | 4             |
| <i>Note sulle frequenze</i>                                           | 5             |
| <i>Il cloro</i>                                                       | 6             |
| TAMSLEY                                                               | 6             |
| JERONIMUS E I CIRCUITI RADIONICI                                      | 6             |
| <i>Indagine di vitalità su testimone indiretto</i>                    | 7             |
| MALCOLM RAE                                                           | 8             |
| LIBRO DI SAI BABA: I SANGEVINI                                        | 11            |
| <br><b>RADIONICA IN AGRICOLTURA</b>                                   | <br><b>17</b> |
| <br><b>DALLA ENERGIA ALLA MATERIA</b>                                 | <br><b>18</b> |
| MATERIALIZZAZIONE DEI VIRUS                                           | 18            |
| IL PENSIERO E LA MATERIA                                              | 19            |
| <br><b>ENERGIE CICLICHE</b>                                           | <br><b>22</b> |
| ENERGIE DEL GIORNO                                                    | 22            |
| ENERGIE DELLA SETTIMANA                                               | 25            |
| CICLICITA' DELLE PREGHIERE                                            | 26            |
| <br><b>LE LEGGI DELLA RADIONICA</b>                                   | <br><b>28</b> |
| PRINCIPI GENERALI                                                     | 28            |
| LE ONDE                                                               | 29            |
| LA CURA                                                               | 29            |
| DAL RIMEDIO OMEOPATICO AL CORPO: LA RADIONICA PER UN'AZIONE COMBINATA | 30            |
| <br><b>STRUMENTI RADIONICI</b>                                        | <br><b>32</b> |
| I CIRCUITI ELETTRONICI                                                | 32            |
| STRUMENTI RADIONICI DI ANALISI                                        | 32            |
| GIUSEPPE CALLIGARIS                                                   | 34            |
| PIERRAGOS                                                             | 35            |
| ALTRI ESPERIMENTI                                                     | 35            |
| <i>PRESE DI CORRENTE ELETTRICA</i>                                    | 36            |
| <br><b>ENERGIA VITALE</b>                                             | <br><b>38</b> |
| GLI ORGONI                                                            | 38            |
| L'ORGONE COME CUORE DELL'UNIVERSO                                     | 39            |

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| <b>ENERGIA COME COLORE</b>                       | <b>40</b> |
| ACQUA CROMATIZZATA                               | 40        |
| CROMOTERAPIA CON LA LUCE                         | 40        |
| I COLORI ED IL CORPO UMANO                       | 43        |
| POLARITA' DEI COLORI                             | 44        |
| NOTE MUSICALI                                    | 45        |
| LA FORMA DEL SUONO                               | 47        |
| HANS JENNY: STUDI DI CIMATICA ( <i>cymatix</i> ) | 48        |
| TERAPIA CON LE NOTE                              | 48        |
| DALLE VIBRAZIONI ALL'UOMO: IN STUDIO             | 48        |
| <b>FIGURE DI RICERCATORI RADIONICI</b>           | <b>50</b> |
| SHOBERGER                                        | 50        |
| LAKOWSKY                                         | 50        |
| <i>Circuiti oscillanti</i>                       | 51        |
| <i>Spirali oscillatorie</i>                      | 52        |
| CENNI DALLE VARIE CIVILTÀ                        | 53        |
| REICH WILHELM                                    | 55        |
| TESLA NICOLAS                                    | 58        |
| ALTRI RICERCATORI                                | 58        |
| <b>PIRAMIDI: ENERGIA E SIMBOLOGIA</b>            | <b>59</b> |
| LE PIRAMIDI DEGLI ANTICHI EGIZI                  | 59        |
| ENERGIA                                          | 61        |
| PIRAMIDE COME RAPPRESENTAZIONE DELL'UNIVERSO     | 62        |
| SIMBOLISMO DELLA PIRAMIDE                        | 65        |
| <b>LE RICERCHE DI SAXTON BURR E MOTOYAMA</b>     | <b>68</b> |
| HARLOD SAXTON BURR                               | 68        |
| MOTOYAMA                                         | 69        |
| <b>IL CORPO UMANO</b>                            | <b>70</b> |
| I CORPI SOTTILI                                  | 70        |
| AURA E CHAKRA: I CAMPI ENERGETICI DELL'UOMO      | 73        |
| CORPO ETERICO                                    | 74        |
| CORPO PERIETERICO                                | 75        |
| CHAKRA                                           | 76        |
| NADI                                             | 80        |
| ALTRE TRADIZIONI SUI CHAKRA                      | 81        |
| <b>CHAKRA E CRISTIANESIMO</b>                    | <b>82</b> |
| <b>LE LEGGI PITAGORICHE</b>                      | <b>84</b> |
| FORMA E FREQUENZA                                | 84        |
| MUSICA PITAGORICA                                | 86        |

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| <b>COSTITUZIONE ESOTERICA UMANA</b> | <b>87</b> |
| <b>I COLORI DELLA TERRA</b>         | <b>88</b> |
| <b>INFORMAZIONI VARIE</b>           | <b>89</b> |
| CONSIGLI NELLA CURA                 | 89        |
| ONDE DI FORMA                       | 89        |
| LA SCIENZA                          | 90        |
| TRATTAMENTI DEI VEGETALI            | 90        |
| SOGGETTIVITA' DELLE INDAGINI        | 90        |
| BIBLIOGRAFIA                        | 91        |
| <b>INDICE SECONDA PARTE</b>         | <b>92</b> |